

SİMGE UYGUR

3 Kasım 1977 Lefkoşa – Kıbrıs doğumludur.

1998 İstanbul, Marmara Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Resim Bölümünden İKincilik ile mezun olmuştur.

Simge Uygur halen Kıbrıs'ta yaşamakta ve resim eğitmeni olarak çalışmaktadır. Aynı zamanda kendine ait atölyesinde sanatsal çalışmalarını yürütmektedir.

2006 (IAPMA) Uluslararası kağıt sanatçıları derneğine üye olmuştur.

2015 "Kıbrıs Kağıt Sanatçıları Derneği" Kurucu üyesidir.

2017 "Kıbrıs Kağıt Sanatçıları Derneği" Başkan Yardımcısıdır.

Grup Sergiler

1995 "Üniversite Öğrencisi Gençler Derneği Sergisi"

AKM – İstanbul

1996 "XVII Günümüz Sanatçıları İstanbul Sergisi"

Resim ve Heykel Müzesi, Beşiktaş - İstanbul

1997 "I. Uluslararası Öğrenci Trienali"

Dolmabahçe Kültür Merkezi – İstanbul

1997 "Kaos" – III. Genç Etkinlik

TUYAP, Tepebaşı – İstanbul

1998 "Yeni Öneriler, Yeni Önermeler – I"

Borusan Sanat Galerisi, Beyoğlu – İstanbul

2002 "Kıbrıs Türk Kadın Sanatçılar Sergisi"

Doğu Akdeniz Üniversitesi – Mağusa / Kuzey Kıbrıs

2003 "Artist & Artist"

Bilgi Üniversitesi – İstanbul

2004 "Young Cypriot Women Artists" / "Genç Kıbrıslı Kadın Sanatçılar"

Kerava Sanat Müzesi – Finlandiya

2004 "Bodyworks"

Lefkoşa Belediyesi Sanat Merkezi – Güney Lefkoşa / Güney Kıbrıs

2004 "A Moment Shared" / "Paylaşılan Bir An"

Galeri Argo – Güney Lefkoşa / Güney Kıbrıs

2004 "Hyper Links 2004"

Evagoras Lanitis Merkezi – Limasol / Güney Kıbrıs

2005 "Accidental Meetings"

Lefkoşa Belediyesi Sanat Merkezi – Güney Lefkoşa / Güney Kıbrıs

2005 "Welcome home"

Galeri Argo – Güney Lefkoşa / Güney Kıbrıs

2006 "Suitcase Art Exhibition"

Papermacher Museum – Steyrermühl / Avusturya

- 2006 "Artist 2006 – 16. Istanbul Sanat Fuarı"
Tüyap – Beylikdüz / Istanbul
- 2006 "Three Steps To a Maze" / "Labirente üç adım"
Galeri Argo – Güney Lefkoşa / Güney Kıbrıs
- 2007 "2. AAW International Youth Salon 2007" / "2. AAW Uluslararası Genç Salon 2007",
Atelier of Alexandria (Assembly of Artists and Writers) – Egypt – Alexandria /
İskenderiye Atölyesi (Sanatçılar ve Yazarlar Birliği) – Mısır – İskenderiye
- 2008 "Dwayer's International Workshop For Women Exhibition /
Atelier of Alexandria (Assembly of Artists and Writers) –Egypt – Alexandria /
"DWAYER Uluslararası Kadın Sanatçılar Workshop ve Sergisi",
İskenderiye Atölyesi (Sanatçılar ve Yazarlar Birliği) – Mısır - İskenderiye
- 2008 "6th International Paper Triennial"
Charmey Müzesi – Charmey - İsviçre
- 2010 "Adada Bir Yaz"
Siemens Sanat Galerisi – İstanbul
- 2010 "Cyprus 2010:Art in present tense" – Espace Communes, Paris
- 2011 "Paper Art" İapma 25th Birthday
Near East University - Kuzey Kıbrıs
- 2012 "Kağdın Halleri"
Gözde Sanat Galerisi – Ankara
- 2016 "Paper Touch" KKSD 1. Kuruluş Yıldönümü Sergisi
İsmet Vehit Güney Sergi Salonu - Kuzey Kıbrıs
- 2018 "Paper Touch 2" KKSD 2. Yıl Sergisi
SOL Atölye ve Sergi Salonu – Kuzey Kıbrıs

Kişisel Sergiler

- 2001 "Boşluk – Kabuk – Genesis" - (Birinci Kişisel Sergi)
AKM – Lefkoşa / Kuzey Kıbrıs
- 2005 "Skin of the Soul" / "Ruh Derisi" (İkinci Kişisel Sergi)
Galeri Argo – Güney Lefkoşa / Güney Kıbrıs
- 2009 "Dürtü" – (Üçüncü Kişisel sergi)
Galeri Argo – Güney Lefkoşa / Güney Lefkoşa

Sertifikalar

- 2007 "2. Uluslararası Genç Salon 2007", *Başarı Sertifikası*,
İskenderiye Atölyesi (Sanatçılar ve Yazarlar Birliği) – Mısır –İskenderiye
- 2007 "DWAYER Uluslararası Kadın Sanatçılar Workshop'u", *Katılım Sertifikası*
- 2008 İskenderiye Atölyesi (Sanatçılar ve Yazarlar Birliği) – Mısır – İskenderiye

Ödüller

- 2007 "2. Uluslararası Genç Salon 2007", İskenderiye Atölye Ödülü,
İskenderiye Atölyesi (Sanatçılar ve Yazarlar Birliği) – Mısır – İskenderiye

Konferans ve Workshoplar

- 2005 "European Cultural Meeting" / "Avrupa Kültürler Buluşması", Paris – Fransa

- (Katılımcı)
- 2005 “Beyond the Boundaries: from Fragmentation towards Integration” / “Sınırların Ötesinde: Kopmalardan Birleşmelere”, Doğu Akdeniz Üniversitesi – Mağusa
(Workshop yürütücüsü & katılımcı)
- 2006 “XVIII. IAPMA Congress – International Association of Hand Papermakers and Paper Artist Congress” / “XVIII. IAPMA Kongresi”, Steyrermühl – Avusturya
(Katılımcı)
- 2007 “ 2. Uluslararası Genç Salon 2007”, İskenderiye Atölyesi
(Sanatçılar ve Yazarlar Birliği) – Mısır – İskenderiye
(Katılımcı)
- 2008 “ DWAYER Uluslararası Kadın Sanatçılar Workshop’u”
İskenderiye Atölyesi (Sanatçılar ve Yazarlar Birliği) – Mısır – İskenderiye
(Katılımcı)

Makaleler

- 2007 “Neden Resim Yapıyorum? ”
Afrika Pazar, 11 Mart 2007 Yıl: (2) Sayı: (103)
- 2009 “Özgürleşme Mekânı: Bilinçaltının Karanlık Odası”/Simge Uygur 36
insanzamanmekan, KIBRISLI AYDININ DÜŞÜN SANAT YAZIN DERGİSİ,
Düzensiz çıkar, yıl:9/2008 Sayı:5
- 2009 “DÜRTÜ – 2009”
Afrika Pazar, 11 Ekim 2009

REFERANSLAR

Gazeteler:

- ARIKANLI, Zeynep; “Öğrencidedir Marifet”, **Radikal**, İstanbul, 05 Haziran 1997.
- MENGÜ, Nazan; “Gençleri Birleştiren Sergi” **Hürriyet**, İstanbul, 20 Haziran 1997.
- ÖZDENER, Bahadır; “Yaşamdan Kesitler Sunuyor”, **Radikal**, İstanbul, 21 Haziran 1997.
- ANTMEN, Ahu; “Gençlerle Geleceğe Yolculuk”, **Cumhuriyet**, İstanbul, 10 Temmuz 1997.
- ANON.; “Yeni Öneriler, Yeni Önergeler”, **Sabah**, İstanbul, 17 Temmuz 1998.
- ALIÇAVUŞOĞLU, Esra; “Gençlerden Yeni Öneriler”, **Cumhuriyet**, İstanbul, 20 Temmuz 1998.
- ÖKTÜLMÜŞ, Buket; “Gençlerin Önerileri”, **Radikal**, İstanbul, 21 Temmuz 1998.
- ASLAN, Sema; “Galeriler Gençlerin”, **Milliyet**, İstanbul, 26 Temmuz 1998.
- ANON.; “Simge Uygur’un Resim Sergisi – Boşluk, Kabuk, Genesis”, **Avrupa**, Lefkoşa, 20 Eylül 2001.
- ZEYBEK, Tijen; “Boşluk-Kabuk-Genesis”, **Yenidüzen**, Lefkoşa, 08 Ekim 2001.
- CAHİT, Neriman; “Bilinçaltının Çok Boyutlu Dili”, **Ortam**, Lefkoşa, 18 Ekim 2001.
- CAHİT, Neriman; “Helsinki’de Kıbrıslı Genç Sanatçıların Başarısı”, **Yenidüzen**, Lefkoşa, 31 Mart 2004.
- ROUHIAINEN, Anne; “Cypriots in Kerava”, **Helsingin Sanomat**, Helsinki, 06 Nisan 2004.
- ANON.; “I Kibros Eftase Sto Kerava”, **Ikastika Dromena**, Lefkoşa, Nisan 2004.
- ANON.; “Spor ve Çağdaş Sanat – Body Work’s”, **Afrika Gazetesi**, Lefkoşa, 02 Mayıs 2004.
- HUGHES, Glyn; “Amoment Shared”, **The Cyprus Weekly**, Lefkoşa, 25 Haziran – 01 Temmuz 2004.

- ANON.; “Birlikte Bir Dakika”, **Afrika**, Lefkoşa, 15 Haziran 2004.
- UYGUR, Simge; “Ruh Derisi – 2005 Sergisi Üzerine”, **Afrika**, Lefkoşa, 06 Kasım 2005.
- CAHİT, Neriman; “Simge Uygur... ve Özgün Yaratıcılığın Boyutlu Dünyasında”, **Yenidüzen**, 30 Kasım 2005.
- ÖZDEMİRCİLER, Faize; “Bir Yanımızda Barbarlarını Bekleyen Köprü... Bir Yanımızda Sesini Yükselten ‘Kök Kadın’...”, **Afrika Pazar**, 25 Aralık 2005.
- SCHİZA, Marina; “Simge Uygur’un Dürtüsü”, **Filelefteros**, Lefkoşa, 9 Ekim 2009.
- BARASKEVAİDU, Margarita; “Dürtü” – Simge Uygur, **Filelefteros**, Lefkoşa, 1 Kasım 2009.
- KANSU, İnci; “Simge Uygur’un Dürtü Temalı Sergisi”, **Afrika Pazar**, Lefkoşa, 15 Kasım 2009.

Magazinler:

- ISLİMYELİ, Balkan N.; “Sanatta Gençlik – Gençlikte Sanat”, **Milliyet Sanat**, İstanbul, 01 Eylül 1996.
- ZEYTİNOĞLU, Emre; “XVII. Günümüz Sanatçıları İstanbul Sergisi Üzerine”, **Dekorasyon Arredamento**, İstanbul, Eylül 1996.
- ANON.; “Sergilerden”, **Arkitekt**, İstanbul, Haziran 1997.
- KARA, Şeyma H.; “I. Öğrenci Trienali”, **Sanatsal Mozaik**, İstanbul, Temmuz 1997.
- ANON.; “Sanatçı Adaylarından Yeni Öneriler, Yeni Önermeler”, **Mimarlık Dekorasyon**, İstanbul, Temmuz 1998.
- DURGUN, Duygu; “Genç Sanatçılardan Yeni Öneriler, Yeni Önermeler”, **Vizyon**, İstanbul, Temmuz- Ağustos 1998.
- POLAT, Rifat; “Genç Sanatçılar Borusunda”, **Milliyet Sanat**, İstanbul, 15 Haziran 1998.
- ÇAĞDAŞ, Hami; “Çağdaş Sanatın Merkezi – Borusan Sanat Galerisi”, **Hürriyet Gösteri**, İstanbul, Ocak – Şubat 2000.
- ÇAKMAK, Hakan; “Boşluk – Kabuk ve Genesis”, **Kıbrısım**, Lefkoşa, Aralık – Ocak 2002.
- ANON.; “Simge Uygur”, **Cyprus Life**, Lefkoşa, Aralık – Ocak 2004.
- GÜNÇE, Kağan; “Özden ve Gözden Kaçıp Kaybolma”, **Mimarca**, Lefkoşa, Aralık 2005.

Kataloglar

- “Yılsonu Sergisi”, Marmara Üniversitesi – Güzel Sanatlar Fakültesi, İstanbul, 1996.
- “XVII. Günümüz Sanatçıları İstanbul Sergisi”, Resim ve Heykel Müzeleri Derneği, İstanbul, 1996.
- “I. Uluslararası Öğrenci Trienali”, Marmara Üniversitesi, İstanbul, 1997.
- “Young Cypriot Woman Artists”, Cyprus Chamber of Fine Arts, Finlandiya, 2004.
- “Bodyworks – Sports and Contemporary Art”, Lefkoşa Belediyesi Sanat Merkezi, Güney Lefkoşa, 2004.
- “HyperLinks: 20 Cypriot Artists 20 New Signals”, Evagoras & Kathleen Lanitis, Limasol, 2005.
- “Accidental Meetings”, Lefkoşa Belediyesi Sanat Merkezi, Güney Lefkoşa, 2005.
- “2006 Cavalcade – XVIII. IAPMA Participant Catalogue”, IAPMA, Steyermühl – Avusturya, 2006.
- “Artrist 2006 – 16. İstanbul Sanat Fuarı” Kataloğu / Beylikdüzü – İstanbul, 2006.
- “6th International Paper Triennial”, Charmey Müzesi, Charmey, İsviçre, 2008.

Koleksiyonlar

- Glyn Huges – Güney Kıbrıs
- Popular Bank – Güney Kıbrıs
- Milli Eğitim ve Kültür Bakanlığı – Güney Kıbrıs
- Marulla Antoniadou – Güney Kıbrıs
- Markides Hero – Güney Kıbrıs

- Pirisi Maria – Güney Kıbrıs
- Varella Maria – Güney Kıbrıs
- Afautitou Skevi – Güney Kıbrıs
- Yianni Argyrou – Güney Kıbrıs
- Milli Eğitim ve Kültür Bakanlığı – Kuzey Kıbrıs
- İskenderiye Atölyesi – Mısır

İletişim:

2A Hoca Salih Efendi Sokak, Köşklüçiftlik, Lefkoşa - Kıbrıs

simgeuygur@yahoo.com

+90 533 863 02 32